

THEATER, REVUE IM HAUS 13

Der „Olavsweg“ wurde 2010 – als zweiter Pilgerweg nach dem Jakobsweg – zum Europäischen Kulturweg deklariert. Fotograf **Helfried Weyer** lief den 500 km langen Weg und brachte phantastische Fotos mit: großartige norwegische Landschaften, Kirchen oder historische Bauernhöfe. Weyer zeigt brillante Fotos und erzählt Interessantes über das Pilgern.

Donnerstag, 13. November 2014; Eintritt: 10 €.



Das **Pop-Duo Schwarzblond** kommt mit „Schwarzblonde Weihnacht“, dem etwas anderen Weihnachtsprogramm. Das Duo präsentiert sich bunt, schrill, poetisch, sexy, romantisch und rockig. **Benny Hiller** spielt am Klavier und überzeugt mit einer Stimme, die 4 Oktaven umfasst; Sängerin **Monella Caspar** verblüfft mit eigenen Haute Couture - Kreationen.

Mittwoch, 3. Dezember 2014; Eintritt: 13 €.



Steife Brise – das ist Improvisationstheater pur. Ein synchronisierter Western? Ein Melodrama, das rückwärts gespielt wird? Eine Oper im Liegen? Nichts ist geprobt. Stichworte aus dem Publikum werden vom Ensemble spontan in Szenen umgesetzt, die es vorher noch nicht gab, und die es in dieser Weise nie wieder geben wird.

Mittwoch, 21. Januar 2015; Eintritt: 16 €.



Arne Tiedemann wird sich mit Elmshorn beschäftigen, der Teppich- und Haferflockenmetropole an den schlammigen Ufern der Krückau. In einer fulminanten Schau der Superlative, sofern das in Elmshorn überhaupt möglich ist, gibt es Bilder, Gedichte und Texte rund um die Stadt, deren rauer Charme wahrscheinlich ihr höchstes Gut darstellt.

Samstag, 14. Februar 2015; Eintritt: 10 €.



KULTUR MARIE präsentiert „Die lange Nacht der Kleinkunst“ – mit vielen verschiedenen Künstlern in einem Showprogramm. Musik, Comedy, Akrobatik, Tanz, Magie, Artistik... Auf der Bühne werden Profis und Nachwuchstalente zu sehen sein. Wegen des großen Erfolges im vergangenen Jahr gibt es zwei Termine:

Freitag, 20. März,

Samstag, 21. März 2015; Eintritt: 15 €.

WERDEN SIE „MÄZEN“ IM HAUS 13 E.V.

Der Verein HAUS 13 e.V. wurde 2006 gegründet und als gemeinnützig anerkannt. Unser Ziel ist es, die Kleinkunst zu fördern und Künstlern eine Auftrittsmöglichkeit zu bieten. Wir verzichten bewusst auf öffentliche Förderung. Deshalb möchten wir nicht nur Ihren Beifall, sondern auch Ihren Beitritt.

Werden Sie

MITGLIED IM VEREIN HAUS 13

Der monatliche Beitrag im Verein HAUS 13 e.V. beträgt 5 EURO. Mit 60 EURO im Jahr unterstützen Sie die Kleinkunst und profitieren auch davon:

- > Auf den Eintrittspreis für Veranstaltungen erhalten Sie 25 Prozent Rabatt.
- > Da der Verein als gemeinnützig anerkannt ist, können Sie die 60 EURO von der Steuer absetzen.

Aber wichtiger als die materiellen Vorteile ist, dass Sie mit Ihrem Eintritt dazu beitragen, die Kleinkunst als Kunstgattung zu erhalten. Wer schon einmal eine Veranstaltung im HAUS 13 miterlebt hat, der weiß, dass die intime Atmosphäre zwischen Künstler und Publikum ein einzigartiges Live-Erlebnis bietet.

SO KÖNNEN SIE MITGLIED WERDEN:

> im Netz unter www.haus13.de, „Verein Haus 13“, „Kontakt“, „Download“ finden Sie den Button „Eintrittsformular“. Einfach ausdrucken und an HAUS 13 schicken, in die Adolfstraße 13, 25335 Elmshorn.

> Noch einfacher: Kommen Sie zu einer HAUS 13-Veranstaltung und füllen Sie dort ein Eintritts-Formular aus; als Begrüßung erhalten Sie ein Getränk Ihrer Wahl.

Wir freuen uns auf Sie!

FINELINE
IMMOBILIENGRUPPE

Mühlendamm 15 | 25335 Elmshorn
Phone +49(0)41 21-79985-0 | Fax +49(0)41 21-79985-11
info@finelinegruppe.de | www.finelinegruppe.de

2014 IM ÜBERBLICK:

- Do. 2.10. Farmers' Road Blues Band "nearly unplugged". 9,- €
- So. 26.10. Chanson Werkstatt: Abschlusskonzert (17:00h!). 0,- €
- Di. 28. 10. Jan Graf mit Erika Svensson: schwedisch – plattdeutscher Abend. 13,- €
- Fr. 7. 11. Marcel Kösling: „Zeitensprünge“ (Zauberei, Kabarett). 13,- €
- Do. 13.11. Dia-Show mit Helfried Weyer: „Olavsweg – Pilgern in Norwegen“. 10,- €
- Sa. 15.11. Anna Haentjens: „Leben und Lieder der Hildegard Knef“. 16,- €
- Di. 11.11. Vivie Ann & Band: Vorstellung neue CD „Darlings“. 13,- €
- Fr. 21.11. 2. Poetry Slam Elmshorn im HAUS 13. 6,- €
- Mi. 3.12. Schwarzblond mit: „Schwarzblonde Weihnacht“. 13,- €
- Do. 4.12. Fatih Cevikkollu: „FathiTag“ (Kabarett). 16,- €
- Fr. 12.12. Helene Mierscheid: „Sex, Drugs und Hexenschuss“ (Kabarett). 13,- €
- Sa. 13.12. Sven Punkt mit Musikern – eigene, deutschsprachige Songs. 9,- €
- Fr. 19.12. Stew 'n' Haggis (traditional irish and scottish folk). 11,- €

2015 IM ÜBERBLICK:

- Mi. 21.1. Steife Brise: „Impro-Show“. 16,- €
- So. 25.1. Reiner Kröhnert: „Mutti reloaded“ (Kabarett, Parodie). 16,- €
- Fr. 30.1. Elva La Guardia mit Tom Hickstein: „Spanish Grooves“ (Flamenco). 13,- €
- Mi. 04.2. Thomas Reis: „und SIE erregt mich doch!“ (Kabarett). 16,- €
- Sa. 14.2. Arne Tiedemann: „Elmshorn, Elmshorn“ (Lesung, Vortrag). 10,- €
- Fr. 20.2. Henning Schmidtke: „Hetzkasper – zu blöd für Burnout“ (Kabarett). 16,- €
- Sa. 21.2. Emanuel Jahreis: „Emanuel-The Piano Killer“ (Boogie, Rock'n Roll). 13,- €
- Sa. 28.2. A cappella mit nur wir. 15,- €
- Do. 05.3. Mia Pittroff: „Mein Laminat, die Sabine und ich“ (Kabarett). 16,- €
- Fr. 20.3. Kultur Marie: „Die lange Nacht der Kleinkunst“ (Comedy, Artistik, Magie). 15,- €
- Sa. 21.3. 2. Veranstaltung: „Die lange Nacht der Kleinkunst“ (Comedy,). 15,- €
- So. 22.3. Chanson Werkstatt: Abschlusskonzert (17:00h!). 0,- €
- Fr. 27.3. Bademeister Schaluppe: „Wer döppt, geht duschen!“ (Comedy). 16,- €
- Fr. 24.4. Mario Reimer: „Jetzt rede ich..., wenn ich zu Wort komme“ (Bauchredner). 13,- €

KARTEN IM VORVERKAUF gibt es in der Theaterkasse (Elmshorn, Königstraße 56; Tel: 04121 61189) oder online unter: www.haus13.de.

DER VORVERKAUF STARTET: am 14. Juni 2014 für die Veranstaltungen von Oktober bis Dezember 2014, sowie 6. September 2014 für Veranstaltungen von Januar bis April 2015

Veranstaltungsbeginn 20:00 Uhr (Einlass ab 19:00 Uhr). Freie Platzwahl.

DIE SPIELSTÄTTE HAUS 13: Das HAUS 13 liegt im Zentrum Elmshorns im rückwärtigen Bereich der Adolfstraße 13. Ursprünglich war es eine Molkerei, wurde später jedoch als Schlosserei genutzt. 1998 wurde das Gebäudes zur Veranstaltungsstätte umgebaut, mit einer Kapazität für 100 Besucher.

KLEINKUNSTBÜHNE HAUS 13

2014/2015



KABARETT

THEATER

LESUNG

MUSIK

13
HAUS

MUSIK IM HAUS 13



„Historisch“ startet HAUS 13 in die neue Saison mit einem Konzert der **Farmers Road Blues Band** – wie immer „nearly unplugged“. Das Repertoire der Band reicht vom traditionellen Chicago-Blues über Rhythm 'n' Blues bis zum Bluesrock. Bandleader Dirk Theege wird mit der Band auch eigene Stücke zu Gehör bringen.

Donnerstag, 2. Oktober 2014; Eintritt: 9 €.



Teilnehmer der „Chanson-Werkstatt“ präsentieren im HAUS 13 die Lieder, Songs und Chansons, an deren Interpretation sie mit **Anna Haentjens und Sven Selle** (am Klavier) im Wochenendseminar in den Räumen der Volkshochschule Elmshorn gearbeitet haben.

Sonntag, 26. Oktober 2014.
Der Eintritt ist frei. Abweichender Beginn: 17:00h.



Jan Graf kommt in dieser Saison nicht allein, sondern mit der Liedermacherin **Anja Erika Svensson**. Die Schwedin berührt mit warmer Stimme und melancholischen Melodien, die von wunderbaren Harmonien getragen werden. Graf hingegen präsentiert satirische Alltagsbetrachtungen. Moin och välkommen – der nördliche Abend mit Svensson und Graf.

Donnerstag, 28. Oktober 2014; Eintritt: 13 €.



Hildegard Knef galt nach 1945 als erster Star in Deutschland. Sie spielte am Broadway, drehte Filme („Die Sünderin“), reüssierte als Sängerin und als Buchautorin („Der geschenkte Gaul“). **Anna Haentjens** präsentiert Lieder und Chansons von Knef und gibt mit biografischen Anmerkungen Einblicke in das Leben der Künstlerin.

Samstag, 15. November 2014; Eintritt: 16 €.



Die Musik von **Vivie Ann** lässt sich beschreiben als eine Melange aus sanftem Pop und energetischem Indie. 2012 tat sie sich mit den Musikern Christoph Klinger (Klavier) und Helge Preuss (Drums) zusammen und nahm die erste CD auf. Die limitierte Auflage dieses Debut-Albums namens „Darlings“ war bereits nach kurzer Zeit vergriffen.

Donnerstag, 11. November 2014; Eintritt: 13 €.



Die Musik des Elmshorner Pianisten und Singer-Songwriters **Sven Punkt** zu beschreiben, ist schwierig. Hier ein Versuch: einfühlsame Piano- und Gitarrensongs; dem Ernst des Lebens mit einem Augenzwinkern begegnen; subtile Lustigkeiten, über die man nicht lacht, weil sie viel über einen selbst verraten. Sven Punkt wird von zwei Musikern begleitet.

Samstag, 13. Dezember 2014; Eintritt: 9 €.



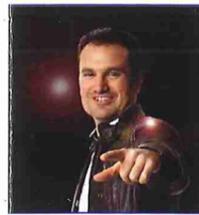
STEW 'n' HAGGIS – dieser Bandname steht für „traditional irish and scottish folk“. Ihre Musik, handgemacht, besticht schon durch die Vielzahl der Instrumente: Gitarre, Fiddle, Mandoline, Whistles, Irish Bouzouki, Akkordeon, Harmonika... Das abwechslungsreiche Repertoire reicht von gefühlvollen Balladen bis zu mitreißenden Tunes.

Freitag, 19. Dezember 2014; Eintritt: 11 €.



Nach zwei erfolgreichen Gastspielen kommen **Elva La Guardia** und **Tom Hickstein** mit der Fortschreibung des Projekts „Spanish Grooves“. Der Abend verspricht erneut viel Flamenco-Tanz, eindrucksvollen Gesang sowie perfektes Gitarrenspiel. Neu: Das Duo lässt sich von dem international bekannten kubanischen Bassisten Omar R. Calvo unterstützen.

Freitag, 30. Januar 2015; Eintritt: 13 €.



Seit frühester Kindheit spielt **Emanuel Jahreis** Klavier und entdeckte früh seine Liebe zu Boogie-Woogie und Rock 'n' Roll. Die treibenden Rhythmen seiner Eigenkompositionen – ein Feuerwerk auf 88 Tasten – reißen das Publikum stets mit. Er ist ein Musiker mit unbändiger Spielfreude; sein kraftvoller Gesang rundet das Bild ab.

Samstag, 21. Februar 2015; Eintritt: 13 €.



Durch jugendliche Frische verspricht die A-cappella-Formation **nur wir** einen Charme, dem man sich einfach nicht entziehen kann! Ihr „Crossover-a-cappella“ beinhaltet Stücke aus sehr verschiedenen Musikrichtungen: von Pop, Jazz, über Folk bis hin zu Klassik. Ein Höhepunkt ist immer wieder die deutsche Version des Beach-Boys-Songs „I get around“.

Samstag, 28. Februar 2015; Eintritt: 15 €.

Die „Chanson-Werkstatt“ ist eine Erfolgsgeschichte: Wegen der starken Nachfrage werden **Anna Haentjens und Sven Selle** (am Klavier) in dieser Saison ein zweites Wochenendseminar anbieten. Das Abschlusskonzert findet am Sonntag, 22. März 2015 statt; der Eintritt ist frei.

KABARETT, COMEDY IM HAUS 13



Vielen ist der Künstler **Marcel Kösling** aus dem Fernsehen bekannt, wo er etwa im Quatsch Comedy Club, im ZDF, der ARD, RTL oder im NDR auftrat. 2011 heimste er den Österreichischen Kleinkunstpreis „Schmährtterling“ ein. In seinem neuen Programm „Zeitensprünge“ weist er nach, dass es „für eine glückliche Kindheit nie zu spät ist.“

Freitag, 7. November 2014; Eintritt: 13 €.



2. Poetry Slam im HAUS 13: Jeder darf sich anmelden und dann 6 Minuten lang auf der Bühne vortragen: selbst verfasste Literatur, vorgelesen oder auswendig performt. Mindestens zwei Texte mitbringen, keine Requisiten, nicht singen. Das Publikum bestimmt den Sieger. Moderator ist **Björn Högsdal**, selbst ein erfolgreicher Slampoet.

Freitag, 21. November 2014; Eintritt: 6 €.



Den türkischstämmigen **Fatih Cevikkollu** kennt man aus dem TV, wo er unter anderem in „tv total“, den „Mitternachtsspitzen“ oder in der „NDR Talkshow“ auftrat. Aktuell tourt er mit seinem neuen Programm „FatihTag“ durch Deutschland – in dem er gerade der Frage nachgeht, warum wir Deutschen Angst vor uns Türken haben.

Donnerstag, 4. Dezember 2014; Eintritt: 16 €.



Helene Mierscheid war in ihrem ersten Berufsleben „Politikberaterin“, bevor es sie zum Kabarett zog. Als „Lebensberaterin“ beleuchtet sie die 80er Jahre: Politische Umbrüche, Lebensstile und junge Menschen, die Militärparka trugen und trotzdem den Wehrdienst verweigerten. Ihre politischen Pointen landen mitten im Regierungsviertel.

Freitag, 12. Dezember 2014; Eintritt: 13 €.



Reiner Kröhnert ist einer der profiliertesten Parodisten der Republik. Er imitiert bekannte Persönlichkeiten derart stilecht, dass man denkt, sie stünden vor einem. Ob nun Schäuble, Bohlen oder Friedmann – alle bekommen ihr Fett weg. Weshalb heißt sein neues Programm wohl „Mutti reloaded“?

Sonntag, 25. Januar 2015; Eintritt: 16 €.
Achtung: Einlass ab 18:0h; der Beginn ist (abweichend, da Sonntag) 19:00h (statt: 20:00h).



Nach Erfolgsprogrammen wie „Gibt's ein Leben über 40?“ oder „Machen Frauen wirklich glücklich?“ bohrt der Kabarettist **Thomas Reis** erneut nach dem Sinn des Alltäglichen und findet dabei haarsträubenden Unfug. Sein neues Programm „und SIE erregt mich doch!“ beschert ihm volle Säle und gefeierte TV-Auftritte.

Mittwoch, 4. Februar 2015; Eintritt: 16 €.



Der Klaviervirtuose **Henning Schmidtke** präsentiert ein entschleunigtes Programm über den Stoff, aus dem das Leben ist: die Zeit. Sind wir noch im richtigen Film, wenn wir Zeit investieren, gewinnen, sparen wollen? Wer das Tempo mitgeht, wird allmählich zum „Hetzkasper“. Das Programm ist zeitlos schön und Uhr-komisch...

Freitag, 20. Februar 2015; Eintritt: 16 €.



Mia Pittroff, das ist weibliche Komik, die ohne „er-sagt-sie-sagt-Vergleiche“ auskommt. Es gibt für die Oberfränkin spannendere Themen: Die Entsorgung eines Laminatfußbodens wird zum tiefemotionalen Moment, der Abschluss einer Rentenversicherung zum historischen Höhepunkt. Die Themen der jungen Kabarettistin sind so vielfältig wie Biersorten aus Franken.

Donnerstag, 5. März 2015; Eintritt: 16 €.



Robbi Pawlik ist ein vielseitiger Künstler. In seinem Musik-Comedy-Solo-Programm bietet der Komiker einen schweißtreibenden Abend und zeigt den riesigen Kosmos seiner Kunstfigur Bademeister Rudi Schaluppke. Wenn der „Weiße Hai vom Beckenrand“ am Pool steht, ertrinken die Damen freiwillig, um von ihm Mund-zu-Mund-beatmet zu werden...

Freitag, 27. März 2015; Eintritt: 16 €.



Der Comedian **Mario Reimer** ist Bauchredner und lässt auf diese Weise Puppen „aus dem Bauch heraus“ sprechen. Dabei parodiert er auch gerne bekannte Charaktere wie Heino, Roberto Blanco oder Udo Lindenberg. Er kommt mit seinem neuen Programm: „Jetzt rede ich ..., wenn ich zu Wort komme“.

Freitag, 24. April 2015; Eintritt: 13 €.